

## V. PROGRAMAS E EMENTAS

**Carga horária total do curso: 40 horas**

### FILOSOFIA

CH: 8h

#### EMENTA

A disciplina introduz questões centrais da Filosofia moral a partir da crise da cultura moderna. Aborda os problemas do relativismo, cientificismo, romantismo, materialismo e niilismo, a fim de articular Psicologia e Filosofia. Explora o problema da massificação, da comunicação midiática contemporânea e do consumismo mimético, no contexto da sociedade do espetáculo. Apresenta a Ética clássica das virtudes cardeais, relacionando Antropologia e Psicologia moral. Por fim, reflete sobre o amor e o sentido último da vida.

## **CONTEÚDO PROGRAMÁTICO**

### **1. Ética enquanto disciplina filosófica**

Esta aula trata da relação entre Ética e Psicologia, bem como entre Ética das virtudes e relativismo moral e filosófico.

### **2. Cultura de massa e sua influência no cotidiano**

Esta aula apresenta as características da cultura de massa em que estamos inseridos e comenta sua influência. Trata também da Teoria Mimética, de René Girard, explicando seus desdobramentos na vida.

### **3. Psicologia moral platônica**

Trata-se da compreensão platônica acerca da alma: suas inclinações fundamentais, articuladas às faculdades humanas e simbolizadas pelo corpo: baixo ventre (apetite), peito (vontade) e cabeça (inteligência).



## **4. Conseqüências do Iluminismo e do Romantismo**

Esta aula caracteriza o Iluminismo e o Romantismo, correntes de pensamento que transformaram o entendimento sobre as ciências naturais e humanas e, por conseguinte, sobre a Psicologia.

## **5. A crise no fundamento da realidade**

A profunda crise ocasionada pelo niilismo é o tema desta aula, que descreve os impactos psicológicos e sociais da descrença em Deus enquanto ser absoluto e ordenador da natureza humana.

## **6. Massificação e liberdade**

Esta aula aponta os efeitos da massificação, que reduz o senso de liberdade e de responsabilidade individuais, ao mesmo tempo em que origina tédio e crise de autoridade.



## **7. Política e crise da cultura**

As concepções políticas que afetam a ordenação da alma, os comportamentos pessoais e as relações sociais são o tema desta aula, que ainda trata de conceitos como amizade, individualismo, liberalismo e democracia.

## **8. Virtude enquanto ordem do amor**

Esta aula conceitua a virtude como a ordem do amor e disserta sobre os quatro amores conforme expostos por C. S. Lewis: storge, philia, eros e ágape.

# REFERÊNCIAS

*Por nível*

## 1. Iniciante

FAUS, Francisco. A conquista das virtudes. São Paulo: Cultor de Livros, 2014.

PINHEIRO, Victor Sales. A crise da cultura e a ordem do Amor: ensaios filosóficos. São Paulo: É Realizações.

## 2. Intermediário

COMTE-SPONVILLE, André. Pequeno tratado das grandes virtudes. São Paulo: Martins Fontes, 2016.

## 3. Avançado

MACINTYRE, Alasdair. The Unconscious: a conceptual analysis. 2. ed. London: Routledge & Kegan Paul, 2004.

MACINTYRE, Alasdair. Three Rival Versions of Moral Enquiry: encyclopaedia, genealogy, and tradition. Indiana: University of Notre Dame Press, 1990.

PIEPER, Josef. Virtudes fundamentais. São Paulo: Cultor de Livros, 2018.

*Por tema*

## **1. Crise da cultura**

ARENDDT, Hannah. Entre passado e futuro. São Paulo: Perspectiva, 2011.

BLOOM, Allan. O declínio da cultura ocidental: da crise da universidade à crise da sociedade. São Paulo: Best Seller, 1989.

HEIDEGGER, Martin. A palavra de Nietzsche “Deus morreu”. In: HEIDEGGER, Martin. Caminhos de floresta. Lisboa: Fundação Calouste Gulbenkian, 2002.

JOHNSON, Paul. Tempos modernos: o mundo dos anos 20 aos 80. Rio de Janeiro: Biblioteca do Exército Editora / Instituto Liberal, 1994.

LEWIS, Clive Staples. A abolição do Homem. São Paulo: Martins Fontes, 2005.



MATTÉI, Jean-François. A barbárie interior: ensaio sobre o “i-mundo” moderno. São Paulo: Unesp, 2002.

NIETZSCHE, Friedrich. A gaia ciência. São Paulo: Companhia das Letras, 2005.

NUNES, Benedito. No tempo do niilismo e outros ensaios. São Paulo: Ática, 1993.

ORTEGA Y GASSET, José. A rebelião das massas. São Paulo: Martins Fontes, 2007.

STEINER, George. Dans le Château de Barbe-Bleue: notes pour une redéfinition de la culture. Paris: Gallimard, 1986.

VARGAS LLOSA, Mario. A Civilização do Espetáculo: uma radiografia do nosso tempo e da nossa cultura. Rio de Janeiro: Objetiva, 2013.

## **2. Vida moral**

AGOSTINHO. Confissões. São Paulo: Paulus, 2006.

ARISTÓTELES. Ética a Nicômaco. São Paulo: Edipro, 2007.



GIRARD, René. Mentira romântica e verdade romanesca. São Paulo: É Realizações, 2009.

HAVARD, Alexandre. Virtudes e lideranças: a sabedoria das virtudes aplicada ao trabalho. São Paulo, Quadrante, 2015.

MACINTYRE, Alasdair. Depois da virtude: um estudo em teoria moral. São Paulo: Edusc, 2007.

PIEPER, Joseph. Virtudes fundamentais. São Paulo: Cultor de Livros, 2018.

PLATÃO. Banquete. Belém: Ed. UFPA, 2011.

Tradução: Carlos Alberto Nunes. Introdução: Victor Sales Pinheiro.

PLATÃO. República. Belém: Ed. UFPA, 2016.

Tradução: Carlos Alberto Nunes. Introdução: Benedito Nunes.

### **3. Vida social**

BARZOTTO, Luis Fernando. Filosofia do Direito: os conceitos fundamentais e a tradição jusnaturalista. Porto Alegre: Livraria do Advogado, 2010.

CHESTERTON, Gilbert Keith. O que há de errado com o mundo. Campinas: Ecclesiae, 2013.



ESCRIVÁ, Josemaría. Questões atuais do Cristianismo. São Paulo: Quadrante, 1986.

FINNIS, John. Lei natural e direitos naturais. São Leopoldo: Unisinos, 2007.

GLENDON, Mary Ann. Rights Talk: the impoverishment of political discourse. New York: The Free Press, 1991.

GOYARD-FABRE, Simone. Os princípios filosóficos do Direito Político moderno. São Paulo: Martins Fontes, 2002.

REBOUL, Olivier. A doutrinação. São Paulo: Companhia Editora Nacional / Edusp, 1980.

SANDEL, Michael. Justiça: o que é fazer a coisa certa. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2011.

STENSON, James. Enquanto ainda é tempo...: a formação moral e religiosa dos filhos. São Paulo: Quadrante, 2002.

STRAUSS, Leo. Direito Natural e História. Lisboa: Edições 70, 2009.

## 4. Vida intelectual

ADLER, Mortimer; VAN DOREN, Charles. Como ler livros: o guia clássico para leitura inteligente. São Paulo: É Realizações, 2014.

CHESTERTON, Gilbert Keith. Ortodoxia. São Paulo, Ecclesiae, 2013.

HADOT, Pierre. O que é a Filosofia antiga? São Paulo: Loyola, 1999.

JAEGER, Werner. A Paidéia: a formação do homem grego. São Paulo, Martins Fontes, 1995.

KREEFT, Peter. The Philosophy of Thomas Aquinas. Maryland: Recorded Books, 2009.

KREEFT, Peter. The Platonic Tradition. Indiana: St. Augustine Press, 2018.

MACINTYRE, Alasdair. God, Philosophy, Universities: a selective history of the catholic philosophical tradition. Lanham: Rowman and Little, 2009.

MELENDO, Tomás. Iniciação à Filosofia: razão, fé e verdade. São Paulo: Instituto Brasileiro de Filosofia e Ciência Raimundo Lúlio, 2005.

PASCAL, Blaise. Pensamentos. São Paulo: Martins Fontes, 2005.

ROBINET, François. O tempo do pensamento. São Paulo: Paulus, 2004.

SCHINDLER, David. The Catholicity of Reason. Cambridge: Eerdmans, 2013.

SERTILLANGES, Antonin-Gilbert. A vida intelectual: seu espírito, suas condições, seus métodos. São Paulo: É Realizações, 2010.

STEINER, George. Lições dos mestres. Rio de Janeiro: Record, 2005.

VOEGELIN, Eric. Ciência, política e gnose. Coimbra: Ariadne, 2005.

VOEGELIN, Eric. Reflexões autobiográficas. São Paulo: É Realizações, 2008.

## **5. Vida espiritual**

BARRON, Robert. Catolicismo: uma viagem ao coração da fé. São Paulo: Quadrante, 2020.

CHESTERTON, Gilbert. Santo Tomás de Aquino. Campinas: Ecclesiae, 2015.

ESCRIVÁ, Josemaría. Caminho. São Paulo: Quadrante, 2006.

GIRARD, René. Eu via Satanás cair como um relâmpago. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 2012.

KREEFT, Peter. Três filosofias de vida: a vida como vaidade (Eclesiastes). A vida como sofrimento (Livro de Jó). A vida como amor (Cântico dos Cânticos). São Paulo: Quadrante, 2016.

MESSORI, Vittorio. Hipóteses sobre Maria: fatos, indícios e enigma. Aparecida: Santuário, 2008.

PELIKAN, Jaroslav. Maria através dos séculos: seu papel na história da cultura. São Paulo: Companhia das Letras, 2000.

RÉMOND, René (org.). As grandes descobertas do Cristianismo. São Paulo: Loyola, 1999.

RÜLÖP-MILLER, Rudolph. Os santos que abalaram o mundo. Rio de Janeiro: Jorge Olympio, 2005.

SARAH, Robert. A força do silêncio: contra a ditadura do ruído. São Paulo: Fons Sapientiae, 2016.



SUÁREZ, Federico. *A Virgem Nossa Senhora*. São Paulo: Quadrante, 2003.

WEIGEL, George. *Cartas a um jovem católico*. São Paulo: Quadrante, 2010.

WOODS JUNIOR, Thomas. *Como a Igreja Católica construiu a civilização ocidental*. São Paulo: Quadrante, 2013.

## **6. Literatura**

ABREU, Caio Fernando. *Melhores contos: Caio Fernando Abreu*. São Paulo: Global, 2006. Seleção e prefácio: Marcelo Secron Bessa.

ALIGHIERI, Dante. *A divina comédia*. Belo Horizonte: Itatiaia, 2006.

BEAUVOIR, Simone de. *Todos os homens são mortais*. Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 1983.

DOSTOIÉVSKI, Fiódor. *Os irmãos Karamázov*. São Paulo: Editora 34, 2008. v. 1 e 2.

ELIOT, Thomas. *Poesia*. Rio de Janeiro: Arx, 2004. Tradução: Ivan Junqueira.



HUXLEY, Aldous. Admirável mundo novo. Rio de Janeiro: Globo, 2002.

MALCOLM, Janet. Lendo Tchekhov: uma viagem à vida do autor + 37 contos traduzidos do russo por Tatiana Belinky. Rio de Janeiro: Ediouro, 2005. Tradução: Tatiana Belinky.

MANN, Thomas. A montanha mágica. Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 2006.

ORWELL, George. 1984. São Paulo: Companhia das Letras, 2009.

## **MODA**

CH: 5h12min

### **EMENTA**

A disciplina aborda os principais elementos que constituem a imagem humana, como as cores e as dimensões do corpo e do rosto. Explica a mensagem e os significados transmitidos por esses elementos. Ensina a utilizá-los na construção de uma imagem profissional adequada, como ferramenta terapêutica e meio para a prática das virtudes.

### **CONTEÚDO PROGRAMÁTICO**

#### **1. Por que a moda é importante?**

Esta aula trata da influência da moda no cotidiano e de seu papel no processo de amadurecimento e desenvolvimento da personalidade.

## **2. Detoxificação da imagem**

Esta aula aponta os elementos da imagem humana que a empobrecem e sujam, e que devem ser eliminados, pois a impedem de ser uma ferramenta para a conquista da maturidade.

## **3. Imagem profissional**

Esta aula dá orientações para a construção da imagem profissional dos alunos da Certificação Italo Marsili, para que ela seja mais um recurso terapêutico no contato com os pacientes.

## **4. Beleza, elegância e bom gosto**

Nesta aula abordam-se os conceitos de beleza e elegância, retificando compreensões equivocadas sobre o tema. A aula também indica como treinar o olhar para reconhecer o que é belo.





## **5. Virtudes do vestir**

Vestir-se bem todos os dias é uma atitude que gera dificuldade, receio e até medo. No entanto é um hábito que tem muitas virtudes associadas, e estas são fundamentais para o amadurecimento. Esta aula descreve quais são essas virtudes.

## **6. Personalidade, estilos e identidade**

Nesta aula são apresentados os sete estilos universais e seus códigos visuais, com o objetivo de que a personalidade e a identidade possam ser reconhecidas e expressadas por meio da imagem pessoal.

## **7. Linhas e dimensões do rosto e do corpo**

Esta aula comenta aspectos importantes da linguagem facial e corporal humanas (cabelo, sobrancelha, olhar, boca, tipo físico).

## 8. Linguagem das cores

Nesta aula explicam-se a mensagem e o efeito das cores, que são o primeiro elemento visual observados na imagem de uma pessoa.

## REFERÊNCIAS

*Por aula*

### 1. Por que a moda é importante?

100 años de moda en 100 segundos. [S.l.]: Westfield Uk, 2011. Son., color. Disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=m-s4mhWxEg8>. Acesso em: 09 mar. 2022.

FUNDACIÓN PIÑEDA. Fashion Frame. CBC 2021: História de la Moda, Antropologia de la Moda, Sociologia de la Moda, Marketing de Moda. Barcelona: Fashion Frame, 2021. (Curso).

MIGLIACCIO, Maria Inês. Fundamentos antropológicos de la moda: magnanimidad



y elegancia. 2013. 504 f. Tese (Doutorado em Filosofia) - Universidade de Navarra, Pamplona, 2013.

STORK, Ricardo Yepes; ECHEVARRÍA, Javier Aranguren. Fundamentos de Antropologia: um ideal de excelência humana. São Paulo: Instituto Brasileiro de Filosofia e Ciência “Raimundo Lúlio” (Ramon Llull), 2005. Tradução: Patrícia Carol Dwyer.

## **2. Detoxificação da imagem**

LA SORPRENDENTE transformación de Josete, de indigente a hipster moderno. [S.l.]: Notitu Online, 2017. Son., color. Disponível em: [https://www.youtube.com/watch?v=7B9c\\_k6bill](https://www.youtube.com/watch?v=7B9c_k6bill). Acesso em: 09 mar. 2022.

## **3. Imagem profissional**

KALIL, Gloria. Chic Profissional: circulando e trabalhando num mundo conectado. 1. ed. São Paulo: Paralela. 2017

## 4. Beleza, elegância e bom gosto

JOÃO PAULO II. Carta do Papa João Paulo II aos artistas. 1999. Disponível em: [https://www.vatican.va/content/john-paul-ii/pt/letters/1999/documents/hf\\_jp-ii\\_let\\_23041999\\_artists.html](https://www.vatican.va/content/john-paul-ii/pt/letters/1999/documents/hf_jp-ii_let_23041999_artists.html). Acesso em: 09 mar. 2022.

MIGLIACCIO, Maria Inês. Fundamentos antropológicos de la moda: magnanimidad y elegancia. 2013. 504 f. Tese (Doutorado em Filosofia) - Universidade de Navarra, Pamplona, 2013.

MIRAVALLE, John-Mark L. Beleza: o que é e porque importa. Guarapuava: Mater Verbi, 2021. Tradução: Patrícia Bronislawski Figueiredo.

PIEPER, Josef. Só quem ama canta: arte e contemplação. 1. ed. São Paulo: Quadrante, 2021. Tradução: Priscila Catão.

## 5. Virtude do vestir

FAUS, Francisco. A conquista das virtudes. São Paulo: Cultor de Livros, 2014.

MIGLIACCIO, Maria Inês. Fundamentos antropológicos de la moda: magnanimidad y elegancia. 2013. 504 f. Tese (Doutorado em Filosofia) - Universidade de Navarra, Pamplona, 2013.

WHY Beauty Matters. Roteiro: Roger Scruton. Reino Unido: British Broadcasting Corporation (BBC), 2009. Son., color.

## **6. Personalidade, estilos e identidade**

DRESS CODE CONSULTORIA DE IMAGEM. Curso Consultoria de Imagem Pessoal. [S.l.]: Dress Code Consultoria de Imagem, 2016. (Livro do Curso).

FUNDACIÓN PIÑEDA. Fashion Frame. CBC 2021: História de la Moda, Antropologia de la Moda, Sociologia de la Moda, Marketing de Moda. Barcelona: Fashion Frame, 2021. (Curso)

## **7. Linhas e dimensões do rosto e do corpo**

ALVES, Cris. Ver e ser visto: técnicas assertivas para escolha de armações oculares. [S.l.]:

Persoona School, 2020. (Curso)

DRESS CODE CONSULTORIA DE IMAGEM.  
Curso Consultoria de Imagem Pessoal. [S.l.]:  
Dress Code Consultoria de Imagem, 2016. (Livro  
do Curso).

## **8. Linguagem das cores**

DRESS CODE CONSULTORIA DE IMAGEM.  
Curso Consultoria de Imagem Pessoal. [S.l.]:  
Dress Code Consultoria de Imagem, 2016. (Livro  
do Curso).

HELLER, Eva. A psicologia das cores: como  
as cores afetam a emoção e a razão. 1. ed. São  
Paulo: Gustavo Gili, 2013. Tradução: Maria Lúcia  
Lopes da Silva .

## NUTRIÇÃO

CH: 5h18min

### EMENTA

A disciplina introduz os principais transtornos de humor e seus sintomas, partindo da descrição da atividade dos neurotransmissores. Apresenta o papel da Nutrição, especialmente da suplementação, no tratamento desses transtornos.

Oferece ferramentas para o tratamento da síndrome pré-menstrual em mulheres e da baixa testosterona em homens. Trata da resistência à insulina, de dietas para perda de peso e descreve o impacto da saúde intestinal no humor.

# CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

## 1. Introdução aos neurotransmissores

Nesta aula os alunos serão introduzidos à base material do tratamento dos transtornos de humor e seus sintomas. Será descrito como os neurotransmissores influenciam no humor e doenças e como é possível, de modo intencional, interferir em seu equilíbrio por meio da nutrição e suplementação.

## 2. Vitamina D e B12 na depressão

Na segunda aula serão abordadas duas das principais vitaminas relacionadas à depressão. Ensinarei como identificar suas deficiências e como tratá-las.

## 3. Suplementação ansiolítica

A terceira aula tem como tema a ansiedade. Será explicado como funciona o principal



tratamento farmacológico e quais são seus efeitos adversos. Depois mostrarei as principais alternativas fitoterápicas de tratamento. Por fim, falarei da suplementação do principal mineral relacionado à ansiedade, o magnésio.

#### **4. Ritmo circadiano e sua regulação**

O ciclo sono-vigília é talvez o ritmo circadiano mais proeminente em humanos. São dois os principais hormônios que desempenham um papel em sua sincronização: melatonina e cortisol. Toda a aula se dará em torno da regulação desses dois hormônios, por meio da nutrição e suplementação. A consequência prática será a melhora da qualidade de sono, disposição e humor dos pacientes.

#### **5. Humor na mulher**

Nesta aula serão oferecidas diversas ferramentas para o tratamento dos



sintomas da síndrome pré-menstrual, também conhecida como tensão pré-menstrual (TPM). Atualmente, os principais tratamentos oferecidos são os contraceptivos orais e os antidepressivos serotoninérgicos (ambos até certo ponto eficazes, mas não isentos de efeitos adversos). Aqui será demonstrado que a nutrição e a suplementação são meios alternativos (ou ao menos complementares) de tratamento.

## **6. Testosterona**

Os sintomas de baixa testosterona serão abordados. Em seguida, serão descritas 4 principais causas de baixa testosterona e seu tratamento: 1. Sobrepeso; 2. Privação de sono; 3. Estresse; 4. Deficiências nutricionais.



## **7. Resistência à insulina, low carb e humor**

O fenômeno da resistência à insulina, bem como suas consequências, será descrito. Os alunos serão introduzidos ao tema de dietas para perda de peso, em especial a dieta low carb. Também será discutido o possível impacto das abordagens dietoterápicas no humor dos pacientes.

## **8. Intestino, inflamação e humor**

Nesta aula o famoso eixo intestino-cérebro será abordado. O impacto da saúde intestinal no humor dos pacientes será descrito. Métodos de tratamento serão citados, desde medicina ayurveda até suplementação.

# REFERÊNCIAS

## *Por aula*

### **1. Introdução aos neurotransmissores**

de Oliveira IJ, de Souza VV, Motta V et al. Effects of oral vitamin C supplementation on anxiety in students: a double-blind, randomized, placebo controlled trial. Pak J Biol Sci. 2015 Jan;18(1):11-8. doi: 10.3923/pjbs.2015.11.18. PMID: 26353411.

Demelash S. The role of micronutrient for depressed patients. J Neuropsychopharmacol Mental Health. 2017;2:116.

Pertile RA, Cui X, Eyles DW. Vitamin D signaling and the differentiation of developing dopamine systems. Neuroscience. 2016 Oct 1;333:193-203. doi: 10.1016/j.neuroscience.2016.07.020.

### **2. Vitamina D e B12 na depressão**

Anglin RE, Samaan Z, Walter SD et al. Vitamin D deficiency and depression in adults: systematic review and meta-analysis. Br J Psychiatry. 2013;202:100-7.

Fábregas BC, Vitorino FD, Teixeira AL. Deficiência de vitamina B12 e transtorno depressivo refratário. *J Bras Psiquiatr.* 2011;60(2):141-3.

Hintikka J, Tolmunen T, Tanskanen A et al. High vitamin B12 level and good treatment outcome may be associated in major depressive disorder. *BMC Psychiatry.* 2003 Dec 2;3:17.

Khoraminy N, Doost MT, Jazayeri S et al. Therapeutic effects of vitamin D as adjunctive therapy to fluoxetine in patients with major depressive disorder. *Aust N Z J Psychiatry.* 2013;47(3):271-5.

Lindenbaum J, Healton EB, Savage DG et al. Neuropsychiatric disorders caused by cobalamin deficiency in the absence of anemia or macrocytosis. *N Engl J Med.* 1988 Jun 30;318(26):1720-8.

Spedding S. Vitamin D and depression: a systematic review and meta-analysis comparing studies with and without biological flaws. *Nutrients.* 2014;6(4):1501-18.

### 3. Suplementação ansiolítica

Akhondzadeh S, Naghavi HR, Vazirian M et al. Passionflower in the treatment of generalized anxiety: a pilot doubleblind randomized controlled trial with oxazepam. *J Clin Pharm Ther.* 2001;26(5):363-7.

Aslanargun P, Cuvaz O, Dikmen B et al. *Passiflora incarnata* Linneaus as an anxiolytic before spinal anesthesia. *J Anesth.* 2012;26(1):39-44. doi:10.1007/s00540-011-1265-6.

Boerner RJ, Sommer H, Berger W et al. Kava-Kava extract LI 150 is as effective as Opipramol and Buspirone in generalised anxiety disorder-an 8-week randomized, double-blind multicentre clinical trial in 129 out-patients. *Phytomedicine.* 2003;10 Suppl 4:38-49. doi: 10.1078/1433-187x-00309. PMID: 12807341.

Boyle NB, Lawton C, Dye L. The effects of magnesium supplementation on subjective anxiety and stress - a systematic review. *Nutrients.* 2017 Apr 26;9(5):429. doi: 10.3390/nu9050429.

Cases J, Ibarra A, Feuillère N et al. Pilot trial of *Melissa officinalis* L. leaf extract in the treatment of volunteers suffering from mild-to-moderate anxiety disorders and sleep disturbances. *Med J Nutrition Metab.* 2011;4(3):211-8. doi:10.1007/s12349-010-0045-4.

Dimpfel W, Pischel I, Lehnfeld R. Effects of lozenge containing lavender oil, extracts from hops, lemon balm and oat on electrical brain activity of volunteers. *Eur J Med Res.* 2004;9(9):423-31.

Eby GA 3rd, Eby KL. Magnesium for treatment-resistant depression: a review and hypothesis. *Med Hypotheses.* 2010 Apr;74(4):649-60. doi: 10.1016/j.mehy.2009.10.051.

Malsch U, Kieser M. Efficacy of kava-kava in the treatment of non-psychotic anxiety, following pretreatment with benzodiazepines. *Psychopharmacology.* 2001;157(3):277-83. doi: 10.1007/s002130100792.

Mauskop A, Varughese J. Why all migraine patients should be treated with magnesium. *J*

Neural Transm. 2012;119(5):575-9.

Movafegh A, Alizadeh R, Hajimohamadi F et al. Preoperative oral *Passiflora incarnata* reduces anxiety in ambulatory surgery patients: a double-blind, placebo-controlled study.

Anesth Analg. 2008;106(6):1728-32. doi:10.1213/ane.0b013e318172c3f9.

Nielsen FH. Relation between magnesium deficiency and sleep disorders and associated pathological changes. In: Watson RR (ed.).

Modulation of sleep by obesity, diabetes, age, and diet. 2015.

Pittler MH, Ernst E. Kava extract for treating anxiety. Cochrane Database Syst Rev.

2003;(1):CD003383. doi:10.1002/14651858.CD003383.

Scherer J. Kava-kava extract in anxiety disorders: an outpatient observational study. Adv Ther. 1998;15(4):261-269.



## 4. Ritmo circadiano e sua regulação

Afaghi A, O'Connor H, Chow CM. High-glycemic-index carbohydrate meals shorten sleep onset. *Am J Clin Nutr.* 2007;85(2):426-30. doi:10.1093/ajcn/85.2.426.

Alpers GW, Abelson JL, Wilhelm FH et al. Salivary cortisol response during exposure treatment in driving phobics. *Psychosom Med.* 2003;65(4):679-87.

Andrade C, Aswath A, Chaturvedi SK et al. A double-blind, placebo-controlled evaluation of the anxiolytic efficacy of an ethanolic extract of withania somnifera. *Indian J Psychiatry.* 2000;42(3):295-301.

Atsumi T, Tonosaki K. Smelling lavender and rosemary increases free radical scavenging activity and decreases cortisol level in saliva. *Psychiatry Res.* 2007;150(1):89-96. doi:10.1016/j.psychres.2005.12.012.

Björnsson HK, Björnsson ES, Avula B et al. Ashwagandha-induced liver injury: a case series from Iceland and the US Drug-Induced Liver

Injury Network. *Liver Int.* 2020;40(4):825-9. doi:10.1111/liv.14393.

Chandrasekhar K, Kapoor J, Anishetty S. A prospective, randomized double-blind, placebo-controlled study of safety and efficacy of a high-concentration full-spectrum extract of ashwagandha root in reducing stress and anxiety in adults. *Indian J Psychol Med.* 2012;34(3):255-62. doi:10.4103/0253-7176.106022.

Condren RM, O'Neill A, Ryan MC et al. HPA axis response to a psychological stressor in generalised social phobia. *Psychoneuroendocrinology.* 2002;27(6):693-703.

Furlan PM, DeMartinis N, Schweizer E et al. Abnormal salivary cortisol levels in social phobic patients in response to acute psychological but not physical stress. *Biol Psychiatry.* 2001;50:254-9.

Hosseini S, Heydari A, Vakili M et al. Effect of lavender essence inhalation on the level of anxiety and blood cortisol in candidates for open-heart surgery. *Iran J Nurs Midwifery Res.*

2016;21(4):397-401. doi:10.4103/1735-9066.185582.

Hung SK, Perry R, Ernst E. The effectiveness and efficacy of *Rhodiola rosea* L.: a systematic review of randomized clinical trials. *Phytomedicine*. 2011 Feb 15;18(4):235-44. doi: 10.1016/j.phymed.2010.08.014.

Jahanbakhsh SP, Manteghi AA, Emami SA et al. Evaluation of the efficacy of *Withania somnifera* (Ashwagandha) root extract in patients with obsessive-compulsive disorder: a randomized double-blind placebo-controlled trial. *Complement Ther Med*. 2016;27:25-9. doi:10.1016/j.ctim.2016.03.018.

Lewy AJ, Emens JS, Sack RL et al. Low, but not high, doses of melatonin entrained a freerunning blind person with a long circadian period. *Chronobiol Int*. 2002 May;19(3):649-58. doi: 10.1081/cbi120004546.

Mantella RC, Butters MA, Amico JA et al. Salivary cortisol is associated with diagnosis and severity of late-life generalized anxiety disorder. *Psychoneuroendocrinology*. 2008 Jul;33(6):773-

81. doi: 10.1016/j.psyneuen.2008.03.002.

Velasco-Rodríguez R, Pérez-Hernández MG, MaturanoMelgoza JA et al. The effect of aromatherapy with lavender (*Lavandula angustifolia*) on serum melatonin levels. *Complement Ther Med*. 2019;47:102208. doi:10.1016/j.ctim.2019.102208.

## 5. Humor na mulher

Behboudi-Gandevani S, Hariri FZ, Moghaddam-Banaem L. The effect of omega 3 fatty acid supplementation on premenstrual syndrome and health-related quality of life: a randomized clinical trial. *J Psychosom Obstet Gynaecol*. 2018;39(4):266-72. doi:10.1080/0167482X.2017.1348496.

Cerqueira RO, Frey B, Leclerc E et al. Vitex agnus castus for premenstrual syndrome and premenstrual dysphoric disorder: a systematic review. *Arch Womens Ment Health*. 2017 Dec;20(6):713-9.

De Souza MC, Walker AF, Robinson PA et al.



A synergistic effect of a daily supplement for 1 month of 200 mg magnesium plus 50 mg vitamin B6 for the relief of anxiety-related premenstrual symptoms: a randomized, double-blind, crossover study. *J Womens Health Gend Based Med.* 2000;9(2):131-9.

Doll H, Brown S, Thurston A et al. Pyridoxine (vitamin B6) and the premenstrual syndrome: a randomized crossover trial. *J R Coll Gen Pract.* 1989 Sep;39(326):364-8.

Facchinetti F, Borella P, Sances G et al. Oral magnesium successfully relieves premenstrual mood changes. *Obstet Gynecol.* 1991;78(2):177-81.

Ghanbari Z, Haghollahi F, Shariat M et al. Effects of calcium supplement therapy in women with premenstrual syndrome. *Taiwan J Obstet Gynecol.* 2009;48(2):124-9.

Gokhale LB. Curative treatment of primary (spasmodic) dysmenorrhoea. *Indian Journal of Medical Research.* 1996;103:227-31.

Hall DC. Nutritional influences on estrogen metabolism. *Applied Nutritional Science*

Reports. MET451. 2001.

Hosseiniou A, Alinejad V, Alinejad M et al. The effects of fish oil capsules and vitamin B1 tablets on duration and severity of dysmenorrhea in students of high school in Urmia Iran. *Global Journal of Health Science*. 2014;6(7):124-9.

Khayat S, Kheirkhah M, Behboodi Moghadam Z et al. Effect of treatment with ginger on the severity of premenstrual syndrome symptoms. *ISRN Obstet Gynecol*. 2014;2014:792708. doi:10.1155/2014/792708.

London RS, Murphy L, Kitlowski KE et al. Efficacy of alpha-tocopherol in the treatment of the premenstrual syndrome. *J Reprod Med*. 1987;32:400-4.

Masoumi SZ, Ataollahi M, Oshvandi K. Effect of combined use of calcium and vitamin B6 on premenstrual syndrome symptoms: a randomized clinical trial. *J Caring Sci*. 2016;5(1):67-73.

Muneyvirici-Delale O, Nacharaju VL, Altura BM et al. Sex steroid hormones modulate

serum ionized magnesium and calcium levels throughout the menstrual cycle in women. *Fertil Steril.* 1998;69(5):958-62.

Quaranta S, Buscaglia MA, Meroni MG et al. Pilot study of the efficacy and safety of a modified-release magnesium 250 mg tablet (Sincromag) for the treatment of premenstrual syndrome. *Clin Drug Investig.* 2007;27(1):51-8.

Ryu A, Kim TH. Premenstrual syndrome: a mini review. *Maturitas.* 2015;82(4):436-40. doi:10.1016/j.maturitas.2015.08.010.

Shobeiri F, Araste FE, Ebrahimi R et al. Effect of calcium on premenstrual syndrome: a double-blind randomized clinical trial. *Obstet Gynecol Sci.* 2017;60(1):100-5.

Walker AF, Souza MC, Vickers MF et al. Magnesium supplementation alleviates premenstrual symptoms of fluid retention. *J Womens Health.* 1998;7(9):1157-65.

Williams MJ, Harris HI, Dean BC. Controlled trial of pyridoxine in the premenstrual syndrome. *J Int Med Res.* 1985;13(3):174-9.



Wyatt KM, Dimmock PW, Jones PW et al. Efficacy of vitamin B-6 in the treatment of premenstrual syndrome: systematic review. *BMJ*. 1999 May 22;318(7195):1375-81.

Yonkers KA, Pearlstein TB, Gotman N. A pilot study to compare fluoxetine, calcium, and placebo in the treatment of premenstrual syndrome. *J Clin Psychopharmacol*. 2013;33(5):614-20.

## **6. Baixa testosterona e seu tratamento**

Jalali GR, Roozbeh J, Mohammadzadeh A et al. Impact of oral zinc therapy on the level of sex hormones in male patients on hemodialysis. *Ren Fail*. 2010 May;32(4):417-9. doi: 10.3109/08860221003706958. PMID: 20446777.

Leproult R, Van Cauter E. Effect of 1 week of sleep restriction on testosterone levels in young healthy men. *JAMA*. 2011 Jun 1;305(21):2173-4. doi: 10.1001/jama.2011.710.

Maggio M, De Vita F, Lauretani F et al. The Interplay between magnesium and testosterone



in modulating physical function in men.

Int J Endocrinol. 2014;2014:525249. doi:

10.1155/2014/525249.

Mahdi AA, Shukla KK, Ahmad MK et al.

Withania somnifera improves semen

quality in stress-related male fertility. Evid

Based Complement Alternat Med. 2009 Sep

29;2011:576962. doi: 10.1093/ecam/nep138.

Netter A, Hartoma R, Nahoul K. Effect of  
zinc administration on plasma testosterone,  
dihydrotestosterone, and sperm count.

Arch Androl. 1981 Aug;7(1):69-73. doi:

10.3109/01485018109009378.

Pilz S, Frisch S, Koertke H et al. Effect of vitamin

D supplementation on testosterone levels in

men. Horm Metab Res. 2011 Mar;43(3):223-5.

Travison TG, Araujo AB, O'Donnell AB et al. A

population-level decline in serum testosterone

levels in American men. J Clin Endocrinol

Metab. 2007 Jan;92(1):196-202. doi: 10.1210/

jc.2006-1375.

Wankhede S, Langade D, Joshi K et al.



Examining the effect of *Withania somnifera* supplementation on muscle strength and recovery: a randomized controlled trial. *J Int Soc Sports Nutr.* 2015 Nov 25;12:43. doi: 10.1186/s12970-015-0104-9.

## **7. Resistência à insulina, low carb e humor**

Brietzke E, Mansur RB, Subramaniapillai M et al. Ketogenic diet as a metabolic therapy for mood disorders: evidence and developments. *Neurosci Biobehav Rev.* 2018;94:11-6.

Brinkworth GD, Buckley JD, Noakes M et al. Long-term effects of a very low-carbohydrate diet and a low-fat diet on mood and cognitive function. *Arch Intern Med.* 2009;169(20):1873-80.

Bueno NB, Melo ISV, Oliveira SL et al. Very-low-carbohydrate ketogenic diet v. low-fat diet for long-term weight loss: a metaanalysis of randomised controlled trials. *Br J Nutr.* 2013 Oct;110(7):1178-87.

Gardner CD, Kiazand A, Alhassan S et al.



Comparison of the Atkins, Zone, Ornish, and LEARN diets for change in weight and related risk factors among overweight premenopausal women: the A TO Z Weight Loss Study: a randomized trial. *JAMA*. 2007;297(9):969-77. doi:10.1001/jama.297.9.969.

Yancy Jr WS, Foy M, Chalecki AM et al. A low-carbohydrate, ketogenic diet to treat type 2 diabetes. *Nutr Metab*. 2005 Dec 1;2:34.

Yancy Jr WS, Olsen M, Guyton JR et al. A low-carbohydrate, ketogenic diet versus a low-fat diet to treat obesity and hyperlipidemia: a randomized, controlled trial. *Ann Intern Med*. 2004 May 18;140(10):769-77.

## **8. Intestino, inflamação e humor**

Busby E, Bold J, Fellows L et al. Mood disorders and gluten: It's not all in your mind! A Systematic review with meta-analysis. *Nutrients*. 2018;10(11):1708.

Di Sabatino A, Volta U, Salvatore C et al. Small amounts of gluten in subjects with suspected



nonceliac gluten sensitivity: a randomized, double-blind, placebo-controlled, cross-over trial. *Clin Gastroenterol Hepatol*. 2015;13(9):1604-12.

Jang SH, Woo YS, Lee SY et al. The brain-gut-microbiome axis in Psychiatry. *Int J Mol Sci*. 2020;21(19):7122. Published 2020 Sep 27. doi:10.3390/ijms21197122.

Miller AH, Haroon E, Raison CL et al. Cytokine targets in the brain: impact on neurotransmitters and neurocircuits. *Depress Anxiety*. 2013 Apr;30(4):297306. doi: 10.1002/da.22084.

Rutsch A, Kantsjö JB, Ronchi F. The gut-brain axis: how microbiota and host inflammasome influence brain physiology and pathology. *Front Immunol*. 2020 Dec 10;11:604179. doi: 10.3389/fimmu.2020.604179.

## ARTES CÊNICAS

CH: 6h42min

### EMENTA

Nossa presença no mundo depende da nossa instalação no universo corporal. Relacionamo-nos com o ambiente físico e com os outros por meio do nosso corpo: percebemos por nossos sentidos, orientamo-nos pela imaginação e agimos com nosso sistema muscular. A recuperação da organicidade muscular e a eliminação de maus hábitos comportamentais e vocais é o caminho para termos maior presença física e eficácia em nossas ações.

## CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

### **1. O problema da cosmovisão**

Instalação no mundo concreto e a interação orgânica entre as várias dimensões do nosso ser. Relação entre pensamento discursivo e pensamento concreto.

### **2. Tensões musculares e maus hábitos**

Organicidade física e instalação no mundo. Tensões musculares cristalizadas. Maus hábitos comportamentais.

### **3. Organicidade muscular e respiração**

Um exercício de relaxamento. A relação entre respiração, presença e fala.

### **4. Ação vocal**

Relação entre presença física e fala. Maus hábitos musculares na fala e ressonância



vocal. Exercício respiratório e exercícios vocais.

## **5. Ações humanas e ações do homem**

Inteligência, vontade e desejos.

Concupiscível e irascível. As 11 paixões da alma.

## **6. Interpretação teatral**

Ação poética e ficcional. Caráter e ação. A estrutura física da personagem. Imitação de caráter, de ações, de emoções. A imaginação no trabalho do ator.

## **7. Níveis de energia e qualidades do movimento**

Os níveis de tônus muscular. Relação entre tonicidade e presença cênica. Componentes do movimento: direção, velocidade, intensidade.

## 8. Interpretação teatral (cont.)

Memória emotiva. Imagens mentais e cinestésicas. A construção das imagens poéticas.

## REFERÊNCIAS

### 1. Bibliografia básica

ARISTÓTELES. *Ética a Nicômaco; Poética*. São Paulo: Abril Cultural, 1979. Coleção Os Pensadores, v. 2. (Especialmente os livros I e II, sobre a finalidade da vida humana).

ARISTÓTELES. *Física*. Madrid: Gredos S. A., 1995. (Especialmente os capítulos de 7 a 9, sobre as quatro causas).

BARBA, Eugenio. *A canoa de papel*. São Paulo: Hucitec, 1994.

BENJAMIN, Walter. *Experiência e pobreza*. In: BENJAMIN, Walter. *Obras escolhidas: magia e*



técnica, arte e política. São Paulo: Brasiliense, 1993. p. 114-119. v. 1.

BENJAMIN, Walter. O narrador: considerações sobre a obra de Nikolai Leskov. In: BENJAMIN, Walter. Obras escolhidas: magia e técnica, arte e política. São Paulo: Brasiliense, 1993. p. 197-221. v. 1. (Os dois artigos de Benjamin também se encontram em Os Pensadores, São Paulo: Ed. Abril Cultural, 1980).

BERTHERAT, Thérèse. O corpo tem suas razões. São Paulo: Martins Fontes, 1977.

FELDENKRAIS, Moshé. Consciência pelo movimento. São Paulo: Summus, 1977.

CHEKHOV, Mikhail. Para o ator. São Paulo: Martins Fontes, 2003.

LEWIS, Robert. Método ou loucura. Fortaleza: Edições UFC; Rio de Janeiro: Edições Tempo Brasileiro, 1982.

STANISLAVSKI, Constantin. A construção da personagem. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 1989.



STANISLAVSKI, Constantin. A preparação do ator. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 1982.

STANISLAVSKI, Constantin. Minha vida na arte. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 1989.

## **2. Bibliografia suplementar**

BARBA, Eugenio. A arte secreta do ator. São Paulo: Hucitec, 1995.

BARBA, Eugenio. Além das ilhas flutuantes. São Paulo: Hucitec, 1991.

BOLESLAVSKI, Richard. A arte do ator. São Paulo: Perspectiva, 1992.

BROOK, Peter. O ponto de mudança. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 1994.

BROOK, Peter. O teatro e seu espaço. Petrópolis: Vozes, 1970.

GROTOWSKI, Jerzy. Em busca de um teatro pobre. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 1987.



KUSNET, Eugênio. Ator e método. Rio de Janeiro: Ministério da Educação e Cultura, Serviço Nacional de Teatro, 1975.

LABAN, Rudolf. Domínio do movimento. São Paulo: Summus Editorial, 1978.

OSTROWER, Fayga. Criatividade e processos de criação. Rio de Janeiro: Imago Editora, 1977.

ROUBINE, Jean-Jacques. A arte do ator. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Editores, 1987.

SERRANO, Raúl. Tesis sobre Stanislavski en la educación del actor. México: Escenología, 1996.

STANISLAVSKI, Constantin. A criação de um papel. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 1990.

STRASBERG, Lee. Um sonho de paixão. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 1990.

## **PSICOPATOLOGIA**

CH: 7H

### **EMENTA**

A disciplina apresenta a Psicopatologia e indica a importância de dominá-la, para se obter sucesso na abordagem ao paciente. Introduz a sùmula psicopatolùgica e explica cada uma de suas notas, aprofundando suas descrições a partir de uma perspectiva simbùlica e do conhecimento sobre as faculdades humanas.

### **CONTEÙDO PROGRAMÁTICO**

#### **1. Introdução à Psicopatologia**

Esta aula explica o que é a Psicopatologia e aponta sua relevância, destacando o papel da sùmula psicopatolùgica na abordagem ao paciente. Comenta ainda as características de um bom terapeuta.

## **1.1 Como escrever um caso**

Disposta no início da disciplina, esta aula oferece ferramentas para a descrição de um caso clínico. Além de conduzir a participação nos Estudos de Caso, o conteúdo da aula orienta a prática terapêutica.

## **2. Aparência e atitude**

As duas primeiras notas da súmula psicopatológica são o tema desta aula, que as coloca sob perspectiva simbólica, considerando a divisão do corpo humano em cabeça, tronco, braços e pernas.

## **3. Psicomotricidade e sensopercepção**

Nesta aula apresentam-se duas notas da súmula psicopatológica relacionadas ao mundo material: psicomotricidade e sensopercepção.

## **4. Atenção e inteligência**

Esta aula trata das notas “atenção” e “inteligência”, aprofundando a compreensão acerca desta segunda, que é uma das faculdades humanas mais nobres.

## **5. Linguagem e vontade**

Nesta aula abordam-se linguagem e vontade. Caracteriza-se a linguagem própria dos seres humanos e trata-se da vontade enquanto faculdade da alma.

## **6. Memória e imaginação**

As notas “memória” e “imaginação” são o tema desta aula, que aponta suas funções e relevância para a orientação no mundo.

## **7. Consciência e pensamento**

Esta aula apresenta as notas “consciência” e “pensamento” e aponta quais elementos

devem ser analisados em relação a elas.

## **8. Afetividade**

Esta aula explica a afetividade, nota da súmula psicopatológica observada por seu modo de expressão. Comentam-se as características do afeto e suas alterações.

## **9. Orientação e prospecção**

Nesta aula apresentam-se as notas “orientação”, o referencial onde se está, e “prospecção”, para onde se vai.

## **REFERÊNCIAS**

AMERICAN PSYCHIATRIC ASSOCIATION.  
Manual diagnóstico e estatístico de transtornos mentais - DSM-5. 5. ed. Porto Alegre: Artmed, 2014

CHENIAUX, Elie. Manual de psicopatologia. 5. ed. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 2015.

DALGALARRONDO, Paulo. Psicopatologia e semiologia dos transtornos mentais. 2. ed. Porto Alegre: Artmed, 2008.

GHEERBRANT, Alain; CHEVALIER, Jean. Dicionário de símbolos. Rio de Janeiro: José Olympio, 2020.

IZQUIERDO, Iván. Memória. 2. ed. Porto Alegre: Artmed, 2014.

MARSILI, Italo. Elogio aos quatro temperamentos. Campinas: Auster, 2021.

MARSILI, Italo. O chapéu do Mago. Maringá: Real Life Books, 2020.

MARSILI, Italo. Os 4 temperamentos na educação dos Filhos. Campinas: Kírión, 2018.

MELEIRO, Alexandrina Maria Augusto da Silva (coord.). Psiquiatria: estudos fundamentais. 1. ed. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 2018.

PARAVENTI, Felipe; CHAVES, Ana Cristina. Manual de psiquiatria clínica. 1. ed. Roca: Rio de Janeiro, 2016.



## MÉTODO TERAPÊUTICO

CH: 6h19min

### EMENTA

A disciplina desenvolve o método terapêutico da Certificação Italo Marsili® a partir da descrição de um itinerário de amadurecimento. Conceitua a vida humana como narrativa e analisa seus elementos. Investiga os meios de ação humanos em duas perspectivas: modelo ternário, composto por paixão, vontade e intelecto; e as sete faculdades da alma, relacionadas simbolicamente aos corpos celestes. Descreve o processo de desenvolvimento da personalidade com base na descrição das 12 camadas e sua relação simbólica com as estações do ano.

## CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

### **1. A vida humana enquanto narrativa**

Esta aula define a vida humana enquanto narrativa e apresenta-a, narrativa e seus elementos, como ferramenta terapêutica. Comenta ainda a importância da literatura e da mitologia na formação do terapeuta.

### **2. Meios de ação: paixão, vontade e intelecto**

Esta aula discute a ação humana, que se dá a partir da matéria e da consciência. Descreve as paixões, a vontade e o intelecto, meios de ação que precisam ser ordenados no processo de amadurecimento.

### **3. Vetores da ação humana e argumentos vitais**

Nesta aula expõem-se os quatro vetores da ação humana: diante de outros, de si



mesmo, no tempo e no espaço. Em seguida, abordam-se os argumentos que direcionam a vida humana: busca pelo prazer, serviço, proteção, entender e explicar a verdade.

#### **4. Meios de ação: sete faculdades humanas**

Esta aula expande a descrição dos meios de ação humanos, explicando as sete faculdades humanas. Relaciona-as simbolicamente aos corpos celestes. Apresenta também os três níveis da realidade (estética, moral e intelectualidade), comparando-os a linhas com as quais se compõe um bordado.

#### **5. Itinerário de amadurecimento**

Esta aula apresenta um itinerário de amadurecimento a partir da descrição das 12 camadas da personalidade humana e sua relação simbólica com as estações do ano.

## ESTUDOS DE CASO

Semanalmente, Dr. Italo Marsili (e, eventualmente, professores convidados) analisa casos clínicos enviados por alunos, além de discutir temas e propor exercícios fundamentais para a formação do terapeuta.

### LISTA DE ESTUDOS DE CASO

*(aulas iniciais)*

1. Paciente de 23 anos – ansiedade, crise de pânico. Possíveis abordagens
2. Paciente de 41 anos: “Minha irmã quer controlar minha vida”. Delírio persecutório e de grandeza
3. Paciente de 22 anos: ouve vozes, sente-se apartado do mundo. Uma análise da percepção do “eu”

**4.** A personalidade, a liberdade e os caminhos da terapia

**5.** A intelecção acerca do mundo: os 4 ecos interiores e 4 exercícios propostos

**6.** Paciente de 17 anos. Hepatite auto-imune. Transplante malsucedido. Depressão. Logoterapia, coaching e filmes

**7.** O terapeuta e a intimidade com o Logos: decifrando a fala do paciente

**8.** Paciente do sexo feminino, 16 anos: descontrole emocional e queixa de “carência”. Tentativa de suicídio. Transtorno de personalidade borderline

**9.** A influência demoníaca e angélica sobre nós: o capítulo esquecido da psicologia

**10.** Terapia de casal: a postura do terapeuta diante de um paciente sedutor e manipulador

**11.** A maldade como possibilidade humana e o encontro com almas superiores

**12.** Paciente do sexo feminino, 28 anos, casada: aborto induzido, traumas decorrentes e os limites da consciência moral

**13.** A estrutura do pensamento e experiências no domínio da memória

**14.** Deficiência imaginativa: Entendendo a condição do paciente. E um retorno ao Estudo de Caso #9

**15.** Paciente do sexo feminino, 31 anos, juíza de Direito; insônia e ansiedade; vontade de largar a profissão. Infeliz. Uma reflexão sobre o universo de experiências possíveis (Parte 1)

**16.** O conceito de moral e a percepção de hierarquia do mundo

- 17.** Paciente do sexo masculino, 12 anos. Relata ser bissexual. Dr. Italo propõe uma discussão a respeito da sexualidade anômala
- 18.** Uma conversa sobre o que eu espero dos alunos da Certificação
- 19.** Paciente de 15 anos – ansiedade, tentativa de suicídio. “Não consigo falar com as pessoas”. E um retorno à Querela dos Universais
- 20.** Farmacologia, Direção Espiritual, Sofrimentos das 12 Camadas da Personalidade e Projetos Futuros
- 21.** Paciente do sexo feminino, 18 anos; distúrbio sexual. Adicta em pornografia desde os 9 anos. Pensamentos intrusivos de abuso infantil
- 22.** Paciente do sexo feminino, 39 anos; privação de sono. Cansaço, falta de foco e



concentração. “Preciso ajustar a minha vida”

### **23. Moral e Moralismo**

**24.** Paciente do sexo masculino, 31 anos. Homossexual, ex-seminarista; abandono de 2 faculdades. “Dificuldade em manter as minhas escolhas”

**25.** Fontes de Sofrimento e as 12 Camadas da Personalidade: Parte I - Astrocaracterologia e o Sofrimento Simbólico